

Séminaire doctoral du LEGS (Laboratoire des études de genre et de sexualité) 2017-2018
Séance de clôture
Le vendredi 8 juin de 14h30 à 18h30
MSH Paris Nord. 20, avenue George Sand
93210 La Plaine St-Denis
Salle 407

« Genre et sexualité en migration. "Laisser la parole" sans "parler à la place" ». Premiers travaux.

14h30

Introduction.

« Les paroles migrantes du genre et de la sexualité, entre archives et terrains », *Eric Fassin, Caroline Ibos, Marta Segarra, Hélène Nicolas et Manuela Salcedo*

14h45

Retours de terrains. Session animée par *Lucas Monteil (Université Paris 8, LEGS)*

« Essayer de s'effacer en traduisant, c'est un travail d'équilibriste » : les interprètes-médiateurs en contexte migratoire », *Manuela Salcedo (LEGS-UPL)*.

« La parole contre l'indifférence : le témoignage chez les femmes roms ayant migré en France », *Anne-Cécile Caseau (Université Paris 8, LEGS)*.

« Il me donne des papiers, je le sers », *Florence Lévy (Sciences Po, CERI)*.

« Exposer la recherche : comment "laisser la parole" sans "parler à la place" ? », *Melis Tezkan (Université Paris 1, Institut ACTE)*.

16h15-16h30 : Pause café

16h30

Retours d'archives. Session animée par *Hélène Nicolas (Université Paris 8, LEGS)*

« *Mosaïque*. L'immigration au petit écran entre "diversité" et "divertissement" », *Kamila Bouchemal (Université Paris 8, LEGS)*

« Au bal du divertissement : *Mosaïque*, un dispositif médiatique et institutionnel de spécification culturelle » *Nadia Ouabdelmoumen et Claire Lesacher (Université Rennes 2, PREFics)*

« Paroles ordinaires de migrantes. Les archives professionnelles de Mémie Grégoire », *Marianne Amar (Musée national de l'histoire de l'immigration), Caroline Ibos (Université Rennes 2, LEGS) et Marta Segarra (LEGS, CNRS)*.

« Genre et migration chez Abdelmalek Sayad », *Salima Amari (Université de Lausanne Cresppa /GTM)*.